(beszámoló) A STATE OF TRANCE 450 @ POZSONY (2010.04.09)

Szerzõ Breki
2010. április 20, kedd - 19:31

Minden szerelemben vannak hullámvölgyek, nálam az utóbbi fél évben jött elõ a holtpont, egyszerûen nem volt már meg az a tûz iránta, mint anno... Aztán most pénteken minden megváltozott, a takarékon égõ láng újra fellobbant, ismét kitört az igazi LOVE köztünk... Igen-igen, I LOVE TRANCE AGAIN!! ;))) Valahogy mintha kevesebb áttörõ muzsika jelent volna meg egész évben, pl. egy kimagaslóan jó albumot nem tudnék megnevezni és Armin csütörtöki adásai is kicsit átmentek sokszor egysíkú monotonításba. Ettõl függetlenül mindenidõk legjobb rádióshowjának, azaz az ASOT-nak (A State Of Trance) a 450-es részét ünneplõ partyján való megjelenés kötelezõ kirándulásnak ígérkezett, az AvB-s rendezvényeket úgyis elhanyagoltam mostanság... És ahogy az lenni szokott, amikor az ember nem várja a csodát, akkor kapja meg igazán, hát bizony én is megkaptam, méghozzá életem egyik legminõségibb, legjobb trance buliját zeneileg! A pontosan 2 évvel ezelõtti, 2008-as Armin Only volt ugyanilyen hatással rám, örülök neki, hogy ismét Armin bizonyította ki is tud a legjobban még mindig! ;) Az ASOT450 helyszínek megjelölése után Magyarországon is megmozdult valami, és ha a 2005-ös bécsi Tiestó-s fellépés 800 fõs magyar kontingensének brutális létszámát nem is verte a pénteken összegyûlt partysereg, azért az biztos, hogy ennyi ember nem sokszor utazik együtt külföldre csak egy buli miatt. Több, mint 500db(!!) jegy fogyott itthon, a Trancetream-nek hála pedig 4 partybusz is el tudott indulni Pozsonyba profi szervezéssel, korrekt áron, ezúton is nagy-nagy köszönet nekik! A viszonylag korai, délután 5 órai indulásnak eredményeképpen este 7kor a határon olyan hangulat volt az 56 fõs jármûvünkön a várakozások, az italozások, a hangszóróból bömbölõ trance és a baráti társaságok ökörködései miatt, amilyen a nagykönyvben megvan írva, 100% partyfeelin tombolt az üléseken, ha ott feljön egy rosszkedvû határõr az tuti tarkón lõ mindenkit. :)
(photo by Websound.eu)8 után már az Incheba parkolójában tobzódott a sok magyar, de korán nem akartunk bemenni, így 9ig egyéb szórakozásokkal ütöttük el az idõt, majd csapatostul megrohamoztuk az épületet. :) Az Incheba nagyon megváltozott a 2006-os Paul van Dyk bulin való ittlétem óta, mondhatni egy teljesen új Arénát varázsoltak belülrõl az akkori kissé lerobbant és elég hülyén kialakított csarnokból. Most végre simán be lehetett jutni és nem pár méter széles lépcsõn kellett feltolakodni a teljes a tömegnek, a szintek kialakítása nemcsak az elrendezés szempontjából volt kiváló ötlet, hanem tök pofás kinézetet is kapott így az egész! Bent zsúfolt tánctér várt ránk, úgyhogy inkább az elsõ szint közepén vertünk tanyát és itt nyomtuk utána végig a teljes partyt.Ashley Wallbridge-rõl sajna lemaradtunk, az elsõ fellépõ ezért hazánk leghíresebb dj párosa, a Myon&Shane54 duó volt számunkra. Azt kell mondjam büszkék lehetünk rájuk, kiváló szettet hoztak össze a fiúk, bár a Nirvanás számot kihagyhatták volna, az nálam mindig kiveri a biztosítékot. ;) Elõdöt a legjobb hangú magyar énekesnek tartom, nem is értem miért nem hoznak össze már egy saját vokálos számot, a publikum tutira lepetézne a gyönyörtõl ha élõben rákezdene valamelyik szettjük közben. A magyar srácokat a holland Dash Berlin követte és az este legcsodálatosabb 1 órájával varázsolt el minket, de engem legalábbis teljesen! A 2008-as Ferry Corsten Trance Energy-s csoda óta a legjobb szett, amit hallottam, lágy, érzelmes, vokálos trance-dömping és persze Man On The Run , Waiting , Wired , Janeiro , Till The Sky Falls Down , de akár a teljes tracklistát felsorolhatnám, egyszerûen tökéletes összeállítás lett. Az elsõ könnycseppek ekkor potyogtak ki belõlem, 1 óra tömény gyönyört kaptunk, simán elhallgattam volna még õt órákig. Szerencsére a következõ elõadó, Gareth Emery sem adta alább és hozta azt a színvonalat, amit már Transmission 6-ön megcsodálhattunk tõle, kifogástalan szett végig, ráadásul az On A Metropolis Day nagy-nagy kedvencet is lenyomta legnagyobb örömömre. A hangulat parádés és mámorító volt all-night-long, az pedig különösen tetszett, hogy a világ minden tájáról érkezõ mûértõk és ASOT fanok tomboltak majdnem többségben a közönség sorai között, a fellépõ djk nevét mindig skandálta a tömeg, akárcsak a híresebb számok refrénjeit és nem ment az idegesítõ állandó Armin, Armin!! kiáltozás, mint pl egy Tijs bulin szokott lenni a Tiesztózás már az elsõ percektõl. A szlovákokkal összességében nem volt semmi gond, bár a csehek messze jobbak majd mindenben, azt azonban a régebbi és mostani tapasztalatok alapján egyértelmûen kijelenthetem, hogy a tót csajoknak van a világon a legeslegjobb seggük. ;))))A pia árakat pontosan nem tudom, mert csak a pénzt adtam az éppen pulthoz készülõ cimborának :), de asszem 2 euró volt a redbull, 2 euró a kóla, 1,5euró a víz és 2,5euró a rövid. A visualt profin oldották meg a szervezõk, oldalt 2db nagy monitor különbözõ grafikai animációkkal, a dj pult mögött pedig óriás kivetítõ, amin Armin is többször megjelent egy-egy beköszönés ill. közönség-hergelés erejéig. További látványfokozó volt a táncoslányok seggrázása elõl, belõlük mondjuk sokat nem láttunk, viszont a Faithless-es I m Not Going Home alatt itt is bedobáltak felfújható, óriás labdákat az emberek közé, ahogy Balaton Sound-on csinálták az Underworld koncerten, az nagyot ütött újra. Majd egy tucat lézer színesítette a rendezvényt, kicsit sokszor is találtak el a sugarai, néha ugrálnunk kellett elõle, mint egy Star Wars-os lézercsatában, hogy megpróbáljuk menteni szemünk világát a károsodástól. ;)Na, de vissza a lényeghez, 1 körül a pultba lépett akire a legjobban várt mindenki: Armin van Buuren. The World s Number One DJ... :) Az utóbbi években egy-két alkalomtól eltekintve nem káprázтatott el a fellépéseivel, inkább az ASOT-okban volt erõs, most azonban végre azt kaptam, ami miatt mindig is szerettem. Kevés kalapálás, sok régi himnusz és remekebbnél remekebb muzsikák, sõt a jelenlegi kedvenc számomat (Faithless I m Not Going Home) is lenyomta, ami általában bármi is legyen éppen aktuálisan Õ mesteri érzékkel szokta kihagyni a tracklistáiból a partykon ahol ott vagyok. ;)) A Burned With Desire alatt egy újabb intenzív érzelmi hullám söpört át rajtam, mindenidõk egyik legkedvencebb számát hallani olyan érzés, amit nagyon kevés dolog tud belõlem elõhozni. A Serenity felcsendülésekor aztán ismét a papírzsepimet kellett elõvennem, errõl a számról állandóan a 2005-ös amszterdami Sensation White jut eszembe és életem legcsodálatosabb zenei élménye, az Armin és az élõ zongorás Jan Wayne kíséret, sajnos ezt a melódiát se hallottam azóta sokszor még buliban. A végére In & Out Of Love -os mashup és egy 8000 ember által üvöltve énekelt Find Yourself , Armin rendesen kitett magáért, a kissé megkopott renoméját sikerült ezzel az estével egybõl visszaszereznie nálam, a Fõistenség újra az Olimpusz csúcsára került. ;)) A holland szinte többet ugrált, mint mi, durván megizzasztotta a népet, nem hagyott lélegzetvételnyi idõt sem a pihenésre, láthatóan a

mai napig az elsõszámú mozgatórugó nála e mûfaj iránti szerelem, többek között pont ezért is tud még mindig a világ legjobbja lenni... A fantasztikus 2 óra után a dán Daniel Kandi következett és az uplifting vonalból kaptunk ízelítõt. Sokan fikázták, hogy nem volt jó, de nekem semmi bajom nem volt vele, tetszett amit csinált, bár egy Hoya - Rising Star -t én is elviseltem volna még. :) W&W és Markus Schossow már a keményebb ütemekre ment rá, bevallom tõlük viszont én nem dobtam magam hanyatt, azonban rosszaknak sem mondanám õket, megállás nélkül pörögtem az Ö szettjükre is zárásig, amíg 6-kor aztán végetért a varázs... Kijövetelkor a napfelkeltére a parkolóban fáradt, ám láthatóan nem kevés pozitív élménnyel feltöltõdött magyar brigád gyülekezett, a hazafelé tartó 2,5 órás út pedig gyorsan és nyugalomban telt hála a sofõrnek és Pepe chill-out mixének! :)Összességében egy zeneileg mindent elsöprõ este volt, a minõségi trance ismét visszatért, a DJ-k mind- nagyon-nagyon kitettek magukért, a jövõ évi 500-ik adáson szintén kötelezõ lesz a részvétel, legyen az majd bárhol is. :) ASOT ONLY!! :) A töménytelen mennyiségû fotó a BULIKÉPEK-nél (Beusnak köszönet a legjobbakért!), a videók pedig a YOUTUBE CHANNEL-emen!! Ja, a party nagy kérdése, amire én is csak itthon döbbentem rá igazán, hogy mi a faxért álltunk meg az egyetlen rács elõtt, amikor mellette pár méterre mindenféle zavaró tényezõ nélkül élvezhettük volna a látványt??????!!!! :)))))))

További fotógaléria:
- Rave.cz
- Szene1.sk
- Websound.eu (1. galéria)
- Websound.eu (2. galéria)
- Websound.eu (3. galéria)
- Websound.eu (4. galéria)
- Partyplanet.cz
- Boom.sk