

(beszámoló) HOUSE CLASSIC @ STÚDIÓ (2010.04.04)

Szerző Breki
2010. április 08, csütörtök - 20:16

Bár volt 1,5 napom regenerálódni, úgy látszik ilyen öregem már ez sem könnyű feladat, bizony nagyon nehezen sikerült megindulni a Hajógyárira vasárnap. :) Ha tehetem messze elkerülöm ezt a helyet a közeg miatt, azonban ez az este olyan bulit ígért zeneileg, amit nagyon ritkán kapunk meg itt Budapesten, úgyhogy erre az egy alkalomra megpróbáltam félretenni undoromat. :) A 90-es évek közepén kirobbant nagy techno bummnál igazi szerencséseként már ott lehettem, a szerelem azóta is tart, emlékszem a kezdetekkor még szinte kizárólag a Bedrockban, a Club Speed-ben és a Dark Side-ban voltak egész estés elektronikus zenei szettek, az összes többi szórakozóhelyen csak kis szemelvényeket, de inkább főleg funkyt kaphattunk a pénzünkért. Aztán persze jöttek a Rave Olimpiák, a Maydayek, a Hyperspacek és még megannyi klasszikus partyk, amik végleg lerakták az azóta is kitartó alapokat itthon és felvirágoztatták a semmiből ezt a műfajt. Múlt vasárnap ezeknek a nosztalgikus 90-es éveknek 3 meghatározó dj-je lépett fel hosszú idő után ismét együtt, hogy közösen emlékezzenek a közönséggel a régi időkre, visszahozva kicsit fiatalságunk meghatározó zenéit. Aki ott volt, azt hiszem bizton állíthatja, hogy ez sikerült is nekik, nem akármilyen este volt, bár bevallom az első fél óra után majdnem hazajöttem, a pénteki cseh party és a mostani partyarcai között akkora különbségek voltak, hogy az ember azt hitte másik bolygón van... Komolyan mondom, ennyi irritáló, szar majmot az elmúlt 2 év alatt összesen nem láttam sehol... Nem akarok senki lelkébe tiporni, de hálát adok az Istennek, hogy Európa többi részén nem ez a trendi és remélem nem is lesz az soha, mint ami itt folyik a Stúdióban.... Ezen sok elviseléséhez bizony inni kellett, minek folyományaként 1 óra alatt többet költöttünk, mint Brno-ban pénteken egész este, ilyen baráti italárakkal még jobban a szívem csücske lett a hely. :))) Viszont ha az emberektől és a helytől elvonatkoztatunk zeneileg olyan überállesz mennyei felhozatalt kaptunk, hogy el sem hiszem, ha ez a party pár száz km-el északabbra van megrendezve, akkor egész biztos életem egyik legjobb buliján lettem volna túl. Minden stílusból megkaptuk a tutit, Tommyboy a house vonalon nyomott erőset, Sterbinszky hálalstennek visszatért a trance-hez, Budai meg leadta újra a megunhatatlan Techno-House Classic teljes palettáját, mindhárom fenomén egyértelműen bizonyította újra miért is szerettük őket annyira anno (is). Plastic Dreams , I Believe , Out of The Blue , Cafe Del Mar , Silence , Adagio for Strings , Communication , Saltwater , Age of Love , Yeke-yeke , Dreams , Flash , The Realm , Turkish Bazar , Acid Phase , To My Beat és egyéb finomságok pörögtek folyamatosan mindenféle felejtős töltelékszám nélkül, akiknek ezek a himnuszok nem mondanak semmit, azok most azonnal zárják be az Explorert és húzzanak innen a picsába! :)))Bár az arcok tényleg gázok voltak, azért a hangulatra nem lehetett panasz, szerintem a Stúdió még nem is látott ekkora tombolást, igaz azt nem tudom valóban ismerték-e az emberek a zenéket, vagy ez náluk csak úgy jött alapból . :))) Mindenesetre reggel 5ig, zárásig zúztunk megállás nélkül, szerencsére mostanában jól el vagyunk látva klasszik bulikkal, de ezek az örökzöldek megunhatatlanok, jó lenne 2-3 havonta átélni hasonló nosztalgikus élményeket, csak könyörgöm: STÚDIÓBA SOHA TÖBBET!!! :)) A DJ-knek köszönet a szettekért, láthatóan nekik is jó érzés volt újra játszani a régi kedvenceket, reméljük mihamarabb jön a folytatás! :)) CSAK A KLASSZIK!! :)